Colazione a Casa Casorati

Venerdì 31 ottobre 2025. H 10:30. Pavarolo (To) Conversazione aperta

Il Comune di Pavarolo e l'Archivio Casorati in occasione della mostra in corso, ospitano COLAZIONE A CASA CASORATI, una conversazione aperta con Piergiorgio Robino (artista e designer), protagonista della mostra PARALLELI, in dialogo con Andrea Bellini (Direttore del Centro d'Arte Contemporanea di Ginevra), Damiano Gullì (curatore presso la Triennale di Milano), Giorgio Galotti (curatore e fondatore di Hypermaremma) ed ospite speciale Elena Giulia Abbiatici (Storica dell'arte, autrice e curatrice d'arte contemporanea). Introduce l'incontro Francesca Solero (curatrice del progetto Residenza di Design).

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

h. 10.30 Colazione a Casa Casorati a seguire visita alla mostra PARALLELI

h. 11.30 Conversazione aperta con Piergiorgio Robino e i relatori

h. 12.45 Ritorno con navetta

L'evento sarà l'occasione per presentare il **catalogo PARALLELI** a cura di Piergio Robino Studio Nucleo e approfondire le tematiche della mostra distribuita in tre luoghi – lo Studio Museo Felice Casorati, la Veranda di Casa Casorati e la Torre Campanaria di Pavarolo.

L'esposizione mette in relazione i mobili e i prototipi progettati da Casorati nel Novecento, provenienti dall'Archivio e da collezioni private, con una selezione di opere uniche ed edizioni di Studio Nucleo che esplorano i confini tra arte e funzione.

Le ricerche di Casorati possano essere considerate un vero e proprio "proto-design": forme essenziali e volumi puri che anticipavano la nascita del design italiano. Allo stesso modo, il lavoro di Studio Nucleo – sviluppato fuori dalle logiche del prodotto seriale – ha contribuito dagli anni Duemila a legittimare un design da collezione nei contesti museali e galleristici.

Nei diversi ambienti, Robino non invade ma innesta. Sono gesti misurati che rendono manifesto un parallelo affascinante: quello che lega il design degli anni Trenta alla ricerca contemporanea, restituendo a Pavarolo una mostra che intreccia storia, memoria e nuove visioni.