



APPUNTAMENTI



Anno 7 - Numero 42

Giugno Agosto
2012

FESTA DI S. SECONDO

Domenica 26 agosto

-10,30: S. Messa - Processione

Venerdì 31 agosto

-20,00: APERICENA ... Panini ed altroIn piazza

-21,00: Spettacolo teatrale ideato e realizzato dalla compagnia "I SENZA ETA' "

-22,00: TORTISSIMA

Sabato 1 settembre

-17,00 : camminata tra boschi e pruneti

-20,00: FESTA GIOVANI ... Panini ed altroIn piazza

-21,00: SERATA DISCOTECA con " THE CRAZY DJ "

Domenica 2 settembre

-15,30: giochi ed intrattenimenti per tutti (campo sport)

-17,00 : merenda per tutti (c.s.)

-20,00: APERICENA ... Panini ed altroIn piazza

-21,00: serata danzante con orchestra " POLVERE DI STELLE "

Pro Loco, non si farà la Festa della Prugna.



E' pervenuta alla redazione di Pavarolo Informa il seguente comunicato:

"Il direttivo della Proloco, con grande rammarico, comunica alla popolazione pavarolese che, a causa di difficoltà organizzative sempre maggiori che hanno messo in seria difficoltà la continuazione delle attività della nostra associazione, nella riunione

(Continua a pagina 6)

No al Polo scolastico. Materna nel Parco?



Dopo mesi di valutazioni e dibattiti interni, nella maggioranza che amministra Pavarolo ha prevalso la prudenza. La situazione economica e soprattutto le prospettive che i Comuni italiani hanno davanti a loro non consentono di prendere alla leggera i grandi progetti. L'idea di un nuovo polo scolastico che accorpasse scuola d'infanzia e primaria nella zona del campo sportivo era nata proprio dalla consapevolezza che il nostro Comune dispone di un buon avanzo di amministrazione di circa Euro 1.200.000. E' quindi corretto utilizzare il denaro pubblico per opere e servizi che migliorino la qualità della vita della collettività. Nelle prime

fasi di valutazione del progetto i costi sembravano sostenibili. Poi sono aumentati per ragioni tecniche e nel contempo si sono fatti sempre più forti i vincoli normativi imposti alle pubbliche amministrazioni. L'indebitamento necessario è diventato insostenibile. Ha quindi prevalso la saggezza e i progetti grandiosi sono stati sostituiti da scelte di più basso profilo. La scuola primaria resterà tale e quale. La scuola d'infanzia, stando alle prime idee progettuali, verrà migliorata nella sua attuale sede ampliando l'ala prefabbricata dove c'è la mensa. In futuro potrebbe essere rispolverato il progetto delle precedenti amministrazioni di collocare una nuova scuola d'infanzia nell'area verde del Comune situata oltre villa Enrichetta, terreno che si è deciso ora di non rendere più edificato ce-

dendolo a imprese edili private. I 6000 metri quadri di proprietà comunale sono situati rispetto alla scuola primaria di fronte, ma un po' più avanti. Potrebbero essere sfruttati per la creazione di un parco pubblico e la scuola d'infanzia occuperebbe una porzione di questo spazio. Sicuramente una bella prospettiva a meno che non se ne trovino altre ancora più rispettose dell'ambiente come il recupero di edifici già esistenti. Vedremo. Sicuramente sarebbe una bella cosa avere un parco in una zona così bella e panoramica sia per i pavarolesi che per i visitatori che faranno una gita sulle nostre belle colline. Un luogo dove potersi rilassare, godere del bellissimo panorama, fare un pic-nic, leggere un libro o un giornale. Speriamo che si riesca ad andare avanti almeno su questo!

Sotto la torre un presepe: si raccolgono fondi



Qualcosa di buono, e di nuovo, si muove sul fronte delle Feste future.

Certo, bisogna andare piuttosto in là per immaginare come sarà il presepe natalizio sugli scaloni della Torre medievale. Ma il progetto per farlo è pronto! Dopo numerosi sopralluoghi gli studenti del Primo Liceo Artistico di Torino hanno portato a termine la fase progettuale. Il 4 maggio

hanno invaso allegramente la piazza per ritagliare e poi presentare i bozzetti in carta dei loro lavori. La sacra famiglia è



Le simulazioni fatte dagli studenti del Liceo

stata collocata nella "mangiatoia" alla base della torre. E poi sulla scala si sono provati i vari pastorelli, pecorelle, re magi, cammelli e via dicendo. Era importante capire la quantità e le dimensioni delle figure da realizzare. La "configurazione" ideale è stata trovata (come si vede in foto) è il progetto approvato sia del Professor Mascia del Liceo artistico, sia dall'Assessore alla Cultura Aliberti. Le figure

(Continua a pagina 2)

“Sotto la torre un presepe”: si raccolgono fondi



verranno realizzate in legno e compensato, poi dipinte. Sarà un allegro presepe, fatto da giovani studenti. Lo si può immaginare sin da ora molto suggestivo nelle notti natalizie. Resterà sulle scale durante tutte le vacanze natalizie e sarà la grande novità del nostro Natale. Attorno a questo presepe verranno programmate anche con la parrocchia vari eventi dei quali vi informiamo.

Ora però c'è ancora un grosso scoglio da superare. Gli studenti hanno bisogno dei materiali, soprattutto del legno e dei colori. A settembre cominceranno a lavorarci su. Ma bisogna trovare i soldi. Chi vuole dare una mano? Chi vuole fare da sponsor o da privato donatore? Per idee e proposte scrivere alla redazione o telefonare al numero 348.2235601.

Finiti i lavori a San Defendente



Sono finiti i lavori agli esterni della chiesa dei tetti. Intonaci immacolati, sistemato tutto l'esterno e il tetto. Ora San Defendente può tornare ai cittadini per le attività sociali e di intrattenimento che varie associazioni da tempo chiedono.

Chiosco SMAT



Sono stati realizzati tutti gli impianti per realizzare il chiosco della SMAT che distribuirà ai cittadini acqua minerale refrigerata da tavola (anche gasata). La piattaforma in cemento, con tutte le tubature, è situata all'ingresso del parco giochi di fronte alla scuola Elementare. Secondo i programmi dovrebbe essere installata e resa funzionante a fine giugno. L'Italia è il paese europeo con il record di consumi di acqua imbottigliata. E' ora di tornare alle origini perché si tratta di un'usanza costosa e con pesanti ricadute sull'ambiente. L'idea della SMAT offrirà gusto perché è acqua più buona di quella del rubinetto di casa, è decisamente economica e ci aiuta a salvaguardare l'ambiente perché non avremo più centinaia di bottiglie di plastica da smaltire ogni anno.

Villa Enrichetta. Lavori fermi?



Da tempo i lavori di ristrutturazione di Villa Enrichetta sono fermi. L'edificio è totalmente sventrato ed al suo fianco c'è una nuova struttura in cemento armato; è in corso la realizzazione di nuovi appartamenti che la trasformeranno in una residenza di lusso. Però lo stato di abbandono che tutti i pavarolesi osservano fa sorgere qualche timore sul futuro di questa bellissima villa di impianto settecentesco. Le vendite non vanno affatto bene per stessa ammissione dell'impresa Fe.Be che realizza il progetto di ristrutturazione. Speriamo tuttavia che i lavori riprendano al più presto e che la ristrutturazione possa ripresentare l'aspetto originale della villa (seppur rivisitato in chiave moderna) perché le nostre belle colline non meritano certo di ospitare l'ennesimo edificio abbandonato nel verde.



Un anno di SCUOLA di MUSICA a San defendente: ottimo bilancio!



Ancora una volta siamo arrivati alla conclusione dell'anno scolastico e la Scuola di Musica di Pavarolo tira le somme. E' stato un anno impegnativo, pieno di lavoro e di soddisfazioni. In seguito all'accordo preso con il Comune, sono stati realizzati a cura della Scuola di Musica 4 eventi che hanno visto protagonisti docenti, allievi e professionisti in campo musicale dalla musica classica al jazz. Ricordiamo il concerto di Chiara Raggi e Dario Chiazzolino Duo il 2

luglio all'interno della Notte Bianca, il concerto di musica antica dell'8 dicembre a cura di Codex Ensemble tenutosi nella Chiesa di Santa Maria dell'Olmo con la collaborazione di Don Marino, lo Spettacolo-Concerto per grandi e piccini del 17 dicembre dal titolo "Una storia di amicizia" diretto da Raffaella Rochira per la parte scenica e musicalmente a cura degli allievi della Scuola di Musica, dai bimbi della propedeutica ai cantanti "veterani" della scuola, ormai maggiorenni, per finire con l'ultimo appuntamento dell'anno 2011/2012: il Concerto-Saggio che ha visto sul palcoscenico tutti gli allievi della Scuola, sempre più numerosi e più preparati (selezione di foto in ultima pagina). L'appuntamento per tutti coloro che vogliono proseguire lo studio musicale e per tutti quelli che, a qualsiasi età, desiderano avvicinarsi

alla musica è a Settembre 2012. Ripartiranno i corsi musicali di canto lirico e moderno, chitarra, pianoforte, propedeutica musicale e verranno attivati nuovi corsi di altri strumenti come batteria, chitarra elettrica e basso elettrico. Ci teniamo inoltre a segnalare che l'Ensemble Femminile Dolci Stil Note si è esibito il 13 maggio a Torino presso il Club Rosso di Sera raccogliendo numerosi consensi e nuovi ingaggi. Sarà infatti protagonista, insieme ad altri gruppi di musica da camera e non solo, del Concerto di San Giovanni, il 24 giugno ore 16.30 presso la Casa degli Alpini di Leini. Con questo è tutto per quest'anno! vi auguriamo una Buona Estate, piena di musica e serenità!

Stefania Bergera e Chiara Raggi

EVVIVA LA LETTURA, COMINCIA L'AVVENTURA!

Continua la collaborazione con la Dott.ssa Medina Bevilacqua, psicologa e psicoterapeuta, che grazie alla sua esperienza nell'età evolutiva, ci dà preziose indicazioni sul benessere e sull'educazione per i nostri figli.



In questo numero vorrei portare l'attenzione dei lettori sul piacere di leggere ad i bambini e con i bambini, sia come professionista sia come mamma.

Leggere ad i bambini e con i bambini fin dai primi mesi di vita è importante per diversi motivi.

In primo luogo occorre ricordare che è ormai risaputo che il bambino, ancor prima di nascere, sia in grado e sia contento di ascoltare la voce umana. Sia che gli si parli, sia che si canti la voce rappresenta un canale di comunicazione tra il bambino e il mondo esterno.

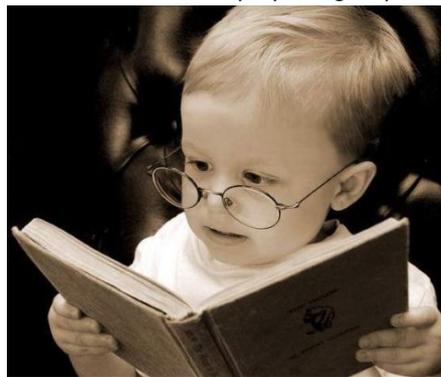
In secondo luogo leggere significa contribuire alla crescita delle sue capacità cognitive in quanto la lettura aiuta il bambino a conoscere la realtà che lo circonda ed il bambino, fin da quando nasce, ha fame di conoscenza, impara nuove parole ed è invogliato a ripeterle. Il suo linguaggio sarà più ricco quanto più numerose e interessanti saranno le occasioni di scambio verbale che gli sono offerte ed a beneficiarne saranno la sua capacità di esprimere pensieri ed emozioni, così come la sua capacità immaginativa.

Inoltre ascoltare le storie rafforza nel bambino la capacità di riconoscere dei nessi logici tra gli avvenimenti, le relazioni tra cause ed effetti ed aiuta il bambino ad immedesimarsi nei personaggi, ad imparare a creare dei collegamenti tra il proprio vissuto e quello dei protagonisti dei libri.

Attraverso la lettura si sviluppa la sua capacità di ascolto e di attenzione. Queste inizialmente saranno limitate, 3-4 minuti, ma crescendo aumenteranno e sarà, poi, il bambino stesso a scegliere personalmente il libro da leggere, portandolo all'adulto e

insistendo perché lo legga. Successivamente scoprirete vostro figlio, nella sua cameretta, circondato dai libri, intento a leggere, a modo suo, le storie che tante volte ha ascoltato da voi.

Leggere con i bambini contribuisce, anche, alla crescita delle sue capacità relazionali in quanto implica che l'adulto si ritagli del tempo per la lettura, creando un momento di speciale intimità e intensità col proprio bambino. Significa, dunque, trasmettergli affetto ed attenzione. Significa trasmettergli il messaggio che si è lì per lui e che il leggere insieme è come fargli le coccole. Infatti leggere ad un bambino piccolo significa spesso prenderlo in braccio e abbracciarlo. Compito dell'adulto sarà quello di scegliere sia un angolo della casa accogliente e confortevole da dedicare alla lettura come una poltrona o un tappeto, sia un momento nell'arco della giornata: dopo i pasti o dopo il bagnetto, prima della nanna. Tale momento dovrebbe diventare un evento quotidiano, atteso e desiderato. L'importante è vivere e far vivere al proprio figlio questo



momento con tranquillità, serenità e piacere. A questo scopo vanno eliminate le fonti di disturbo come la televisione, il telefono e la fretta.

Scelto il luogo e il momento l'adulto ha anche il compito di scegliere, almeno inizialmente, quale libro leggere.

Si può affermare che c'è un libro per ogni età.

A sei mesi il bimbo è in grado di afferrare il libro e portarlo alla bocca. In questo periodo i libri consigliabili sono quelli costruiti con materiali morbidi, lavabili e atossici. L'adulto dovrà dar voce alle immagini, nominando gli oggetti presenti sulle pagine ed insegnare al bimbo come funziona il libro: il verso in cui tenerlo, la direzione con cui deve essere guardato, le pagine da sfogliare.

Verso i 12 mesi si può passare ai libri cartonati, dalle pagine spesse e di piccolo formato che narrano storie di vita quotidiana con la presenza di un personaggio o di animali. Molti di questi libri sono multi-

sensoriali, offrono, cioè, al bambino la possibilità di toccare ed esplorare il libro perché costituito da materiali diversi o un rilievo.

Dopo i 18 mesi sono da preferire i libri in



rima che facilitano la memorizzazione del bambino e via via che cresce si può passare ai libri dalle pagine più sottili, dalle storie più articolate e complesse, in

base anche ai suoi interessi, senza spaventarsi della presenza di parole "difficili", che non vanno eliminate, bensì spiegate esplorandone significati e sinonimi.

Per condurre, per aumentare l'interesse verso i libri è consigliabile abituare i bimbi a frequentare le biblioteche o portare con sé una piccola scorta di libri nei luoghi e nei tempi delle attese (dal medico, in coda al supermercato, ecc.).

*"I libri sono ali che aiutano a volare,
I libri sono vele che fanno navigare,
I libri sono inviti a straordinari viaggi
con mille personaggi l'incontro
sempre c'è"*

(da 44° edizione Zecchino d'Oro 2001 - "Il topo con gli occhiali")

Dott.ssa Medina Bevilacqua, Direttrice Asilo Nido Arcobaleno - Montaldo T.se

Dott.ssa Erica Bosco, Educatrice Asilo Nido Arcobaleno - Montaldo T.se

Per informazioni: 34714926604 - 011-19416664 - www.asiloarcobaleno.com



Via Barbacana n. 2 - 10020 - Pavarolo
e-mail: pavaroloinforma@yahoo.it
Pavarolo Informa è anche pubblicato su

Realizzazione: Enrico Aliberti
e-mail: enrico.aliberti@gmail.com

Redattori: Medina Bevilacqua, Claudio Bertinetti, Giancarlo Bourlot, Nella Gai, Glenn Richardson, Spizzichino, Gene Solaro, Chiara Reggi, Raffaella Rochira, Le Maestre delle scuole d'infanzia e primaria

LA SECONDA IN RIMA...

Noi alunni della classe seconda vogliamo presentarvi alcuni degli ultimi lavori svolti a scuola: i nostri autoritratti ed una filastrocca creata da noi, mettendo in rima nomi e cognomi in modo molto scherzoso.... Buon divertimento!

Noi siamo la seconda
 una classe assai gioconda,
 tutti amici noi siamo
 ed ora ci presentiamo:
 a *Bedetti Caterina*
 piace la minestrina,
Birolo Camilla
 beve sempre camomilla.
Christian Campochiaro
 è un amico raro
 e a *Farnesi Silvia*
 piace molto la salvia.
Andrea Filipello
 porta sempre il cappello,
Maria Luisa Giardina
 vuole andare in Cina.
Laface Aurora
 è dolce come una mora
 e a *Samuel Laface*
 piace la brace.
Carla Luppino
 si riscalda col camino
 e *Clotilde Meloni*
 mette a posto i palloni.
Giada Olivero
 accende sempre il cero
 e *Savio Alessandro*
 coltiva l'oleandro.
Trovato Zeno
 è verde come un alieno
 e *Sara Varetto*
 dorme sul letto.
 A volte litighiamo
 e un po' ci arrabbiamo
 ma pace subito facciamo
 e tutti insieme giochiamo.



IL LABORATORIO CREATIVO di Raffaella



Prepariamo un bellissimo acquario!!!!

Ciao Bimbi.... Siete pronti a lavorare insieme alla mamma o al papà o ai nonni? Oggi prepareremo il nostro acquario personalizzato!!

Materiale: una scatola di cartone / Colla vinilica / pennello / Spray fissativo o vernice protettiva per decoupage / Carta forno / Carta stagnola / Sabbia / punteruolo / Forbici / Conchiglie e sassolini / Base di cartone / Colori acrilici / Straccetto pulito / Scotch di carta / stuzzicadenti / Pasta al sale (ricetta: 1 tazza di farina, 1 tazza di sale fino, $\frac{1}{2}$ tazza d'acqua e un cucchiaino di vinavi)

Un paesaggio marino su 3 livelli. Alla base una spiaggia con sabbia, sassolini, animaletti; sopra una veduta del fondale marino e in cima la superficie del mare: una balena e i suoi piccoli che nuotano spensierati.

Prendere la base di cartone e incollare la scatola fissandola bene anche con lo scotch di carta, colorare la base di beige e la scatola di azzurro. Ed ecco pronta la struttura.

Ora passiamo alla preparazione di tutta la scenografia marina di pasta al sale: balena, polipetti, granchi, pesciolini, alghe, sassolini con cui animeremo il ns. acquario.

Balena: formiamo un ovale più sottile verso la coda a cui attaccheremo le pinne e per legare insieme le due parti inserire all'interno uno stuzzicadente.

Applichiamo 2 micropalline per gli occhi, facendole aderire con un po' di colla. Con un po' di carta stagnola formare un ciuffetto da mettere sul dorso della ns. balena.

Preparare i cucciolotti di balena nello stesso modo e colorare di grigio il corpo e gli occhi neri.

Granchi: colorare un po' di pasta al sale con del colore rosso, formare una pallina e 2 palline più piccole ma con pasta bianca e ap-

pliate come da disegno. Si fa poi un taglietto con un coltellino (come tagliare un pezzettino di torta). Si aggiungono le zampine e si colora di nero la pupilla.

Pesci: piccoli, grandi, di ogni forma e dimensione e colorati come più vi piace.... Rossi, arancio, blu, a righe, a pois, zebrati, tinta unita.

Alghe: verdi striscioline di varie dimensioni

Sassolini: palline varie di varie dimensioni e con diverse gradazioni dal grigio al bianco.

Meduse: un cerchio di pasta, tagliata con bordini incavati. Facciamo e incolliamo i tentacoli (meglio fissarli con un po' di colla e prima inserire un pezzetto di stuzzicadente per farli aderire bene).

Disporre sulla struttura con un po' di colla le meduse e le alghe prima che asciughino in modo da dare loro la giusta forma e aiutarsi con della carta forno per incurvare e dare le giuste collocazioni.

Lasciare asciugare benissimo almeno una giornata e poi colorare con fantasia.

Appena è tutto pronto si può passare alla composizione creativa del nostro acquario: si sparge sul fondale la sabbia spennellando prima con la colla, poi gli animaletti, le conchiglie, i sassolini e lasciamo ancora asciugare.

Una spruzzata di fissativo (oppure una spennellata con della vernice protettiva (da decoupage) e voilà..... il ns. acquario è pronto.

Bravissimi!!!! Ciao a tutti Un abbraccio da Raffaella

e-mail: raffroch@hotmail.com



Gli incontri con il disegno di Claudio Bertinetti

Pavarolo Informa è lieto di pubblicare queste riflessioni di Claudio Bertinetti, un vero artista nella tecnica e nella cultura. Lo ringraziamo per l'insegnamento volontario che sta dando ai nostri alunni delle scuole d'infanzia e Primaria e per il corso di Pittura per adulti che nelle righe che seguono commenta. Invitiamo tutti i lettori a partecipare a questi incontri gratuiti di Disegno e Pittura che riprenderanno da settembre.



Tutti i "bambini", bravi e no, in questo periodo traggono le fila dal lavoro svolto nell'annata

scolastica canonica, ed anche noi non vogliamo sottrarci a questo dovere, anche se come bambini siamo un po' cresciutelli.

Nato come costola degli "incontri con il disegno" svolti con i bambini (quelli veri!) delle

scuole, si è avviato un percorso dedicato ai "bambini di ieri", grazie alla pronta risposta positiva del Sindaco, circa l'uso di un locale nell'edificio adiacente alla chiesetta di S. Defendente. Il tema principale che abbiamo svolto, quello del disegno, ha toccato alcune delle tecniche più collaudate della rappresen-



tazione grafica, con qualche sconfinamento nel mondo della pittura, avendo cercato di seguire l'indinazione e gli interessi di ciascun partecipante, visto che non siamo vincolati da un percorso didattico prestabilito, ma soltanto dalla soddisfazione di "scoprire" ogni tanto nuovi orizzonti (grafici).

Dal punto di vista di chi ha accompagnato l'avventura, la sensazione ricevuta è stata certamente di risposta positiva: l'argomento nel quale abbiamo scelto di orientarci, il dise-



gno, pur rivestendo per molti un aspetto sedente, troppo spesso è legato soltanto alle nozioni scolastiche, e magari raccolte ieri o anche più in là. Lo scoprire che con qualche informazione, e qualche esempio pratico, quanto appariva misterioso può essere "addomesticato", di solito gratifica la fatica dell'applicazione.

La valutazione ... dovrebbe essere espressa da chi ha partecipato, se in cuor proprio ha tratto vantaggio ... estetico dall'esperienza.

Il riscontro si potrà ottenere da quanti ancora vorranno partecipare o dai nuovi proseliti che si vorranno cimentare in una nuova tornata, da settembre, se si manterranno le condizioni per riprendere. Per ora, la consegna è quella di svolgere i compiti delle vacanze.

A Pavarolo l'inglese è a portata di mano (*English at hand*)

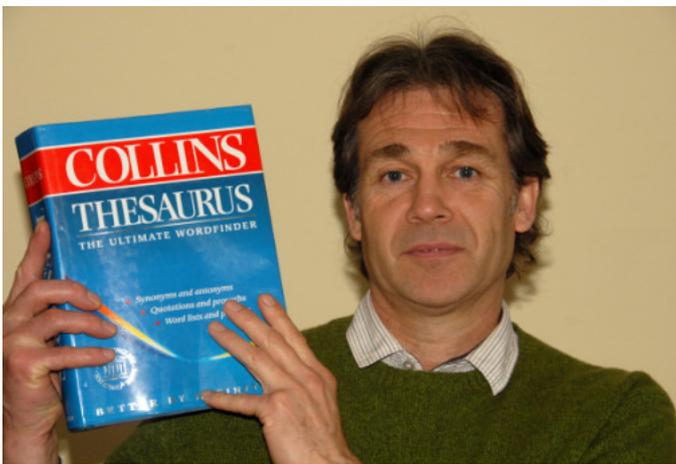


UNION JACK CORNER*

By Glenn Richardson

Glenn Richardson scrive dal 2009 su Pavarolo Informa. Con la sua rubrica Union Jack Corner (che indica la bandiera britannica) ci fa conoscere, rigorosamente in inglese, la storia e le tradizioni della Gran Bretagna. Su questo numero vogliamo parlare con Glenn della sua professione di insegnante di inglese presso diverse scuole come free-lancer (libero professionista). In questa veste tiene, fra l'altro, un corso presso il Circolo polisportivo di Montaldo il martedì con orario 18:30 -19:30 (per info 333.8188578).

Ma facciamo un po' di domande al nostro amico Glenn.



Glenn tu vivi in Italia da 22 anni ed a Pavarolo da cinque. Trovi che da noi l'inglese sia poco usato rispetto al resto dell'Europa?

Sì, ed è dovuto a carenze della scuola italiana. Si fanno poche ore e gli insegnanti non sono abbastanza qualificati. Soprattutto non conoscono bene la cultura anglosassone e spesso hanno metodologie arretrate. Inoltre molti insegnanti non hanno esperienza pratica ma soltanto accademica.

E poi manca il materiale didattico nuovo come video e strumenti multimediali. Non si utilizzano divertenti metodologie come le attività teatrali, gli sketches, le interviste. O pure lo sviluppo di temi semplice come il cibo o le vacanze per dime due, che portano molte possibilità nella conversazione. In più raramente ho visto fare full-immersion. E poi ci vuole anche severità e rigore. Bisogna parlare sempre e soltanto in inglese.

Perché l'inglese è sempre più importante oggi. Cosa bisogna fare per impararlo bene?

E' fondamentale per viaggiare e per il lavoro. Quando sei all'estero non puoi fare senza. Ma anche stando in Italia c'è spesso bisogno di parlare inglese al telefono, nelle aziende o scrivere una mail. Se si vuole imparare bene ci sono scuole di alto livello, ma poche, che offrono buoni titoli di stu-

dio come il Cambridge, First Certificate o Proficiency. Ci sono inoltre i vari livelli di Trinity che molte scuole nella provincia di Torino offrono. Sono sistemi seri e verificati con test e prove fatte direttamente dai docenti stranieri. Tuttavia, un'esperienza all'estero è indispensabile

Può un giovane studente non sapere l'inglese?

No, se vuole aprirsi un minimo al mondo. E questa più che una scelta è sempre di più una necessità. I genitori dovrebbero dare una mano ai ragazzi sapendo che in Italia siamo indietro nella divulgazione della lingua inglese che però è di importanza primaria. All'estero non viene tradotto tutto come qui, intendo dire film, riviste eccetera. I Mass-media fanno quasi nulla in inglese.

Quindi è difficile per i giovani fare un salto di qualità disponendo di una preparazione scolastica.

E' quindi molto importante un'esperienza di studio in Gran Bretagna?

Si però non prima dei 13-14 anni e senza amici italiani. E' molto utile andarci dopo un paio di anni di studio.

Anche per mettersi alla prova, confrontarsi con gli accenti locali e prendere le misure con la lingua concretamente parlata.

Secondo te noi italiani abbiamo difficoltà con l'inglese?

No. Certo qui il francese è più vicino. Per gli adulti ci sono più difficoltà ma per i bambini, se ben impostati, ci sono pochi problemi.

A che età possono iniziare i bambini?

7-8 anni ma deve essere un gioco con una didattica non impositiva. A 10-11 anni si comincia seriamente. Una cosa posso dire con sicurezza: non esiste che una persona non sia portata per una lingua. Dipende soltanto da quanto è motivata nello studio.

Everyone can learn, if motivated!

Ma come non dimenticare l'inglese dopo averlo imparato?

Continuare a viverlo. Pensare in inglese, scrivere, ascoltare tv e radio. Sky per esempio è in doppia lingua. E poi continuare a studiare perché un lingua non si finisce mai di imparare.

Pavarolo cosa potrebbe fare per dare una mano in tutto questo?

Il comune potrebbe fare un gemellaggio con un paese inglese e poi ci potrebbero essere scambi su tanti fronti. In Gran Bre-

tagna sappiate che c'è molto interesse per la cultura italiana e quindi in molti sarebbero interessati a scambi culturali.

Glenn tu dai lezioni anche a Pavarolo?

Si oltre al gruppo di Montaldo sto creando dei gruppi piccoli di giovani da 8 anni in su ed un altro più adulto con i dovuti livelli. Ci vuole tempo ma con buona volontà.... Darò anche lezioni private se il tempo permette.

Bene Glenn, ti ringraziamo e lasciamo i tuoi riferimenti per chi vuole imparare l'inglese o chiederti qualche informazione.

I prossimi corsi inizieranno in settembre: uno per adulti principianti (beginners), uno per bambini dagli otto anni in su. Si svolgeranno a Pavarolo e Montaldo. Dice Glenn: "Please send me an email for information and I will reply".

L'indirizzo e-mail di Glenn è: siriowa-ve@alice.it il cellulare: 349.4634318

ne del 14 maggio ha deliberato la continuità della sua attività seppur riducendola. Per il 2012 rimarrà in programma la sola Festa Patronale di San Secondo che si svolgerà nei giorni 31 agosto, 1 e 2 settembre. Ricordandovi che è sempre aperta la campagna associativa per il 2012, i membri del direttivo rimangono a disposizione per qualsiasi chiarimento."



In sostanza la Festa della Prugna non ci sarà proprio perché la Pro Loco non ha più un numero di volontari sufficiente per organizzare una festa. Ci vuole gente che cucini, che serva a tavola, che si occupi dei gazebo, dei banchetti, dei premi agli agricoltori, delle forniture, dell'organizzazione, dei permessi e via dicendo. Questo giornale ha già segnalato più volte queste carenze di socialità che osserviamo negli ultimi anni. La festa patronale si dovrà fare, ma sarà pesantemente ridotta a soli tre giorni sperando nel frattempo di trovare forze fresche forse in alcuni giovani appena associatisi. Che fare per cambiare tendenza? Cosa può far rinascere l'entusiasmo per una festa da organizzare insieme? I giovani e gli anziani perché non trovano interesse in queste attività nelle quali sono primi attori in tanti paesi vicini? Il "Grillo Parlante" Pavarolo Informa rilancia il problema perché se ne deve parlare. Si deve capire per ripartire. Da queste righe si lancia un S.O.S. senza proporre soluzioni. Qualcuno lo raccoglierà?

Il bilancio dell'annata sportiva 2011-2012 e il primo Torneo "Comune di Pavarolo" di Giancarlo Bourlot

Con il torneo riservato alla categoria Esordienti 2000, svoltosi dal 14 al 19 maggio, si è conclusa la stagione 2011-2012, la prima disputata dalle squadre del Gruppo Sportivo locale sul nuovo manto erboso e la prima in cui gli spettatori hanno potuto usufruire della copertura delle tribune. I risultati sportivi, torneo Esordienti – di cui si dirà in seguito – a parte, sono stati in linea con le aspettative: con la Prima Categoria del Pavarolo 2004 che si piazza al settimo posto (ultima giornata permettendo) e la Seconda Categoria del Real Pavarolo che ha raggiunto analoga posizione nel proprio campionato, a pari merito con il



Cambiano. Gli Allievi sono

classificati ai quarti dopo diverse prestazioni eccellenti, mentre gli Esordienti hanno concluso al terzo posto. Proprio questi ultimi, come accennato sopra, non hanno poi mantenuto nel torneo di maggio l'ottimo livello di gioco dimostrato in campionato, cedendo prima con l'Andezeno e



Il vicepresidente FIGC Mossino

poi, nella finale per il terzo posto, al Chivasso dopo i calci di rigore. A nulla è valso il netto successo contro il Gassino, squadra che si è poi aggiudicata la manifestazione, se non ad aumentare i rimpianti per le occasioni sprecate nelle altre gare. Nel corso della premiazione la dirigenza del Gruppo Sportivo e l'Amministrazione comunale hanno ricevuto i graditissimi complimenti del vicepresidente del Comitato regionale FIGC – Lega Nazionale Dilettanti, Christian Mossino, il quale presenziando alle finali di sabato 19 su invito dell'allenatore Mario Petruzzelli ha manifestato vivo apprezzamento per la qualità dell'impianto, soffermandosi nel suo intervento soprattutto sullo splendido manto erboso e sulla presenza di gradinate coperte. Riguardo al campo di gioco, va detto che soltanto la realizzazione dell'impianto di irrigazione e la possibilità di disporre di un campo di allenamento adiacente hanno consentito di mantenere una qualità così elevata del prato.

Le scelte operate negli ultimi anni si sono dunque rivelate vincenti. Il riconoscimento da parte dei massimi livelli del calcio dilettantistico regionale rafforza la politica seguita dall'Amministrazione, come ha potuto a buon diritto dichiarare il sindaco Sergio Bossi, affiancato dal presidente del Pavarolo 2004 Antonio Tiddia. Gli investimenti fatti ritomano come immagine ma anche come sostanza, perché sappiamo che i

nostri atleti grandi e piccoli corrono e lottano oggi su un tappeto erboso soffice e adatto a prevenire in buona parte gli infortuni.

Dal punto di vista ambientale, tra l'altro, va



ricordato che l'impianto di irrigazione utilizza esclusivamente acqua non potabile.

Alla solidità delle strutture, più che notevoli per un piccolo Comune come il nostro, si spera di affiancare una solidità societaria che sola può garantire un futuro



allo sport agonistico pavarolese. Forse è questa la scommessa più difficile: da otto anni ci riusciamo, sarebbe bello proseguire nel clima di armonia fin qui registrato.

Il Gruppo Sportivo Pavarolo 2004 ricorda che le iscrizioni e i tesseramenti alla Scuola Calcio e al Settore Giovanile Scolastico sono aperti tutto l'anno. Per informazioni Marino Gaiotti 348.7121659; Mario Petruzzelli 339.2932415

STRAPAVAROLO 2012. La 6ª Strapavarolo e Dintorni anche quest'anno è stata una bellissima giornata di sport. Percorso di 7758 metri, molto impegnativo con una partenza in discesa mozzafiato, seguita da una dura salita e un continuo saliscendi sulla collina torinese. In totale, tra competitivi e non competitivi, sono stati 432 i partecipanti. Un grande successo per la nostra piccola Pavarolo! Non ci resta che raccontarla con delle belle foto e ringraziare la Pro Loco e Gene Solaro per la loro grande capacità organizzativa e per la loro grande intraprendenza! Arrivederci alla StraPavarolo 2013!!!



...Ed ecco un po' di foto del Concerto-Saggio del 20 maggio (da pag.2)



L'angolo delle Voci a cura di Spizzichino



Fermati e ascolta:

- Scopri l'amore e fallo conoscere al mondo (Mahatma Gandhi)
- La peggior solitudine è essere privi di un'amicizia sincera (Francis Bacon)
- L'arte di essere saggi è l'arte di capire a che cosa si può passar sopra (William James)
- Verissimo che la reputazione comincia da noi medesimi, e che quello che vuole essere stimato bisogna che sia il primo a stimarsi (Galileo Galilei)



IL SOLE DELL'ANIMA

Mamma, tu sei la bella tra le belle,
la più bella sei tu tra mille e mille;
dolce è la luce delle dadi stelle,
ma santa è quella delle tue pupille.

Se nel dolor mi giunge un tuo sorriso,
se il suon mi giunge delle tue parole,
mi pare che dal buio, all'improvviso,
dentro l'anima mia si levi il sole

Alessandro Caja

CANE E GATTO



Il fiume era torbido e pauroso. Le abbondanti piogge l'avevano ingrossato minacciosamente. Le onde, scorrevano gialle e fangose, battevano con forza contro la spalla del ponte, sul quale si era raccolta una piccola folla. Un gatto annegava. Era caduto nella corrente ed ora, con gli occhi sbarrati, disperatamente implorava aiuto. Nessuno muoveva un dito. Ma ecco sbucare fulmineo un grosso cane da pastore e lanciarsi a capofitto nel fiume. Con vigorose nuotate, vincendo l'urto della corrente, il cane raggiunge il gatto, lo afferra coi denti e rapido lo riporta a riva salvo. Il gatto rimase un istante sull'argine: respirava con affanno. Il cane lo leccò, quasi volesse rianimarlo. Il gatto allora, levando il muso, sfiorò il muso del cane.

La folla guardava, stupita. Non eran sempre stati in lite i cani e i gatti? Ma si vede che la generosità può operare anche di questi prodigi.

(da " Valle serena " ed. La Scuola)



PROVERBI

- * Quel sarto che cercò d'esser perfetto duna tovaglia fece un fazzoletto
- * Se il cervello Dio t'ha dato, sii contento del tuo stato
- * Non c'è marzo così bello, senza neve sul cappello

Santi del mese. Eugenio (2-6), Antonio (13-6), Vito (15-6), Luigi (21-6), Giovanni (24-6), Pietro e Paolo (29-6) Tommaso (3-7) Claudio (7-7) Benedetto (11-7) Enrico (13-7) Alessio (17-7) Maria Maddalena (22-7) Cristina (24-7) Giacomo (25-7) Anna (26-7) Marta (29-7) Lorenzo (10-8) Rocco (16-8) Elena (18-8) Bartolomeo (24-8) Monica (27-8) Agostino (28-8).